

Lenkijos karalius ir Lietuvos didysis kunigaikštis Steponas Batoras



Pavadinimas	Lenkijos karalius ir Lietuvos didysis kunigaikštis Steponas Batoras
Muziejus	Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus
Fondas	pagrindinis
Tipas	estampas
Sritys	profesionalioji dailė (grafika)
Inventorinis numeris	ČDM Mg 2492
Matmenys	aukštis x plotis – 42,5 x 29 cm
Medžiagos	popierius
Autorius (-iai)	Giovanni Battista Fontana Dominicus Custos
Sukūrimo data	1601 m.
Gamintojas (-jai)	Jakob Schrenck von Notzing

Eksponato aprašymas

Gausiai dekoruoto architektūrinio statinio nišoje vaizduojamas visafigūris Lenkijos karaliaus ir Lietuvos didžiojo kunigaikščio Stepono Batoro (1533 m. rugsėjo 27 d. – 1586 m. gruodžio 12 d.) reprezentacinis portretas.

Jis buvo pirmasis Abiejų Tautų Respublikos valdovas, išrinktas Seimo. 1576 m. gegužės 1 d. vainikavosi Krokuvoje Lenkijos karaliumi ir Lietuvos didžiuoju kunigaikščiu. Vedė Žygimanto Augusto seserį Oną. Jo valdymo laikotarpiu buvo reformuota Abiejų Tautų Respublikos kariuomenė, sudaryta taikos sutartis su Turkija ir Krymo chanatu. Steponas Batoras įtraukė į Livonijos karą Lenkijos kariuomenę, atkovojo Rusijos užimtas LDK ir Livonijos teritorijas ir privertė rusus sudaryti taikos sutartį. Suvaidino svarbų vaidmenį pertvarkant Vilniaus jėzuitų kolegiją į Vilniaus universitetą.

Raižinyje valdovo figūra 3/4 pasukta į kairę, jis vaizduojamas su puošniais drabužiais, apsivilkęs ilgus kailinius, ant galvos – kepurė, puošta plunksna. Valdovas dešinėje rankoje laiko skeptrą, prie kairiojo šono kabo kardas, o šalia dešinės kojos pastatytas reprezentacinių šarvų šalmas. Kitoje estampo pusėje – augaliniais ir kariniais motyvais dekoruotame rėme įrašytas tekstas lotynų kalba.