

Paveikslas "Vytis"



Pavadinimas	Paveikslas "Vytis"
Muziejus	Vytauto Didžiojo karo muziejus
Fondas	pagrindinis
Tipas	tapyba
Sritys	heraldika, profesionalioji dailė, istorija
Inventorinis numeris	VDKM D 1
Matmenys	aukštis x plotis – 360 x 360 cm
Medžiagos	drobė, sintetiniai dažai
Autorius (-iai)	Petras Kalpokas
Sukūrimo data	XX a. 2 deš.

Ekspionato aprašymas

Paveikslas - „Vytis“. Dail. Petras Kalpokas. Nutapytas Karo muziejaus užsakytu dailininko P. Kalpoko 1921 m. vasario 19 d.

Tai pirmasis Vytauto Didžiojo karo muziejaus meno rinkinių ekspozicijos objektas. Tarpukario metais pirmojo karo muziejaus paveikslo siužetas buvo skirtas atgaivinti prarastą tautos atmintį okupacijų metais ir stiprinti tikėjimą 1918 m. vasario 16 d. atsikūrusia Lietuvos valstybe.

Paveiksle vaizduojamas ilgus amžius formavęsis Lietuvos Respublikos herbas. Raudono fono lauke vaizduojamas sidabrinis šarvuotas raitelis ant žirgo, laikantis dešinėje rankoje, virš galvos iškeltą kalaviją, o kairėje rankoje – skydą vaizduojantį dvigubą kryžių. Raitelio šalmo viršutinę dalį puošia trispalvė. Tai vienas seniausių Europos herbų. Kaip valstybės ženklas pradėtas naudoti nuo XIV a. iki tol raitelis simbolizavo Lietuvos didįjį kunigaikštį ir jo giminę. Vėliau raitelio atvaizdas tapo Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės ženklu. Herbo pavadinimas XVIII –XIX amžių sankirtoje buvo „Vaikymas“. XIX a. viduryje S. Daukantas pasiūlė trupesnę pavadinimą – „Vytis“. XX a. viduryje buvo nemažai bandymų oficialiai patvirtinti herbą valstybės ženklu, tačiau tam sutrukdė 1940 m. okupacija. 1990 m. kovo 11 d. Lietuvos Respublikos Aukščiausioji Taryba patvirtino ir oficialiai įteisino Lietuvos valstybės herbą – „Vytį“.